

DVHN 19/14/2013

# 'Bij een homokoor is meer erotische spanning'

## VRAAG & ANTWOORD ARJEN PETERS

Homomannenkoor Zangzaad treedt morgen op in de kerk van Tinallinge. Een gevarieerd repertoire, een beetje erotische spanning en af en toe een gillette, verzekert koorlid Arjen Peters.

### Door Roelof van Dalen YMCA van de Village People?

"Dat lied zingen we niet, maar we hebben wel nummers in die richting. Toch gaan we ook richting klassiek. Een oud lied dat erg Russisch klinkt met Groningse tekst bijvoorbeeld, maar ook een lied uit de musical *West Side Story*. We brengen dus een heel gevarieerd programma."

### Is een dorp als Tinallinge klaar voor jullie?

"Dat hopen we wel. We zijn er al even wezen kijken en kregen direct reacties van mensen. Achter sommige ramen hingen al posters voor

ons optreden. Er wonen veel geëngageerde mensen. Oud-leraren en professors enzo."

### Is het belangrijk dat ze geëngageerd zijn?

"We zijn een koor met een knipoog. We prikkelen met onze liedjes, maken grapjes op het podium. In een lied van ABBA zingen we 'Gimme, Gimme, Gimme, a man after midnight'. Wat wil je als homoman nou nog meer?"

### Begrijpt het publiek die humor altijd?

"Dat gaat eigenlijk altijd wel goed. We komen uit de stad Groningen, maar hebben ook al eens opgetreden in een verzorgingshuis in Kloosterburen. De bewoners keken heel verbaasd. Maar omdat velen doof waren, fluisterden ze heel hard. 'Die mannen zien er helemaal niet zo raar uit', hoorde ik iemand zeggen."

### Jullie zijn meer dan een zangkoor?

"We hebben automatisch een boodschap, omdat er voor ons een extra



reden is om samen te zijn."

### Jullie bestaan dit jaar 25 jaar. Shokeerden jullie in 1988 ook al?

"Nog veel meer dan nu zelfs. Toen heetten we zoiets als Het Potenkoor. Er zijn ook andere homo- of lesbikoren die heel bedaard zijn, alsof we al helemaal geaccepteerd

zijn. Wij zien dat anders. Iedere minderheid loopt dagelijks nog tegen allerlei dingen aan."

### Hoe ver gaan die acties?

"We willen ook weer geen relnichten worden, maar wel die knipoog houden. De boodschap is: 'We zijn er en we zijn trots.'"

◀ Zangzaad, met centraal dirigente Dorothee Swellengrebel. Arjen Peters (met blauw shirt) zit linksonder. **Eigen foto**

### Wat onderscheidt jullie op het podium van een ander mannenkoor?

"Ik denk dat er bij ons een bepaalde erotische spanning is. We zijn wat vrijer met opmerkingen, af en toe een keertje hoog gillen, dat soort dingen. Daarnaast ligt de focus bij ons iets minder op het kunnen zingen. Zelfs als je helemaal geen gevoel voor muziek hebt, kun je bij ons terecht. Als je echt vals zingt, ga je desnoods koffie zetten."

### 'Zin in een nummertje samen?' staat op jullie poster. Jullie zoeken leden?

"Absoluut. Een aantal is er vanaf het begin al bij en komen op leeftijd. Sinds vorig jaar hebben we een lid van 35. Dat trekt de gemiddelde leeftijd erg naar beneden."

Het concert in de kerk van Tinallinge begint om 20.00 uur. Meer info: [www.zangzaad.info](http://www.zangzaad.info).